

Inhaltsverzeichnis

1	THEMENAUFRISS UND ZIELSTELLUNGEN	7
2	DOWN-SYNDROM	9
2.1	Historischer Rückblick	9
2.2	Ursachen von Down-Syndrom	10
2.3	Formen von Down-Syndrom	13
2.4	Charakteristische Merkmale von Menschen mit Down-Syndrom	16
3	DIE ENTWICKLUNG VON KINDERN MIT DOWN-SYNDROM	18
3.1	Entwicklung im Kleinkindalter von Kindern mit Down-Syndrom	18
3.2	Vorschulische Entwicklung	24
3.3	Entwicklung in der Primarstufenzeit	25
3.4	Entwicklung im Jugendalter und in der Pubertät	30
3.5	Das österreichische Schulsystem für Kinder mit Down-Syndrom	31
3.6	Fördermöglichkeiten im schulischen Setting der Primarstufe	32
4	TANZ	34
4.1	Definition von Tanz	34
4.2	Tanzpädagogik	34
5	METHODISCHE VORGEHENSWEISE	40
5.1	Methode des Expert:inneninterviews	40
5.2	Phasen und Arbeitsschritte im Expert:inneninterviews	41
5.2.1	Sind Eltern von Kindern mit Down-Syndrom Expert:innen?	43
5.2.2	Vorgehen bei den Expert:inneninterviews	46
6	FALLBEISPIEL TANZGRUPPE DOWNSYNDROM	48
6.1	Informationen zur Tanzgruppe und zum Ablauf	48
6.2	Verknüpfung der Inhalte der Tanzstunden mit dem Lehrplan für Musikerziehung	50
6.3	Vorstellung der Kinder mit Down-Syndrom der Proband:innen	54

6.4	Vergleich der Interviews.....	62
6.5	Zusammenfassung.....	70
6.6	Vergleich der Interviews in Bezug auf die Auswirkungen des Tanzes.....	73
7	RESÜMEE.....	82
8	LITERATURVERZEICHNIS.....	86
9	ANHANG.....	91
9.1.	Interviewleitfaden.....	91
9.1	Eigenständigkeitserklärung.....	95
9.2	Transkript.....	96