

Inhaltsverzeichnis

1	THEMENAUFRISS UND ZIELSTELLUNGEN	8
2	THEORETISCHE AUSEINANDERSETZUNG	11
2.1	Zur Deutschdidaktik allgemein.....	11
2.2	Grundlagen und Begriffsbestimmungen	11
2.2.1	Literatur - eine begriffliche Annäherung	11
2.2.2	Kinder- und Jugendliteratur.....	12
2.2.3	Kinder- und Jugendliteratur im Medienverbund	13
2.3	Literaturdidaktik.....	15
2.4	Literarisches Lernen im Anfangsunterricht und davor.....	16
2.5	Literarisches Lernen nach Kaspar H. Spinner	23
2.5.1	„Beim Lesen und Hören Vorstellungen entwickeln“	25
2.5.2	„Subjektive Involviertheit und genaue Wahrnehmung miteinander ins Spiel bringen“	25
2.5.3	„Sprachliche Gestaltung aufmerksam wahrnehmen“	25
2.5.4	„Perspektiven literarischer Figuren nachvollziehen“	26
2.5.5	„Narrative und dramaturgische Handlungslogik verstehen“	26
2.5.6	„Mit Fiktionalität bewusst umgehen“	27
2.5.7	„Metaphorische und symbolische Ausdrucksweise verstehen“	27
2.5.8	„Sich auf die Unabschließbarkeit des Sinnbildungsprozesses einlassen“	28
2.5.9	„Mit dem literarischen Gespräch vertraut werden“	28
2.5.10	„Prototypische Vorstellungen von Gattungen/Genres gewinnen“	28
2.5.11	„Literaturhistorisches Bewusstsein entwickeln“	28
2.6	Literarisches Lernen mit Medien.....	29
3	INTERMEDIALE LEKTÜRE UND MEDIENVERBUND	31
3.1	Grundlagen und Begriffe	31
3.2	Konzept	31
4	ZUM KINDERMEDIENVERBUND DER KLEINE DRACHE KOKOSNUSS	35
4.1	Zum Autor und Illustrator Ingo Siegner.....	35

4.2	Entstehung von <i>Der kleine Drache Kokosnuss</i>	35
4.3	Hauptcharaktere	38
4.3.1	Drache Kokosnuss	38
4.3.2	Matilda.....	38
4.3.3	Oskar	38
5	ANALYSE EINZELNER MEDIEN	40
5.1	Analyse des Bilderbuches <i>Der kleine Drache Kokosnuss bei den Dinosauriern</i>	41
5.1.1	Vorstellungen über Dinosaurier und über die damalige Zeit entwickeln.	42
5.1.2	Bei den Beschreibungen von Zeit und Dinosauriern zwischen Fakten und Fiktion unterscheiden können	45
5.2	Miniabenteuer <i>Der kleine Drache Kokosnuss bei den Dinosauriern</i> Hörbuch auf YouTube mit bewegten Bildern, Dauer 8:40 Minuten	46
5.2.1	Vorstellungen über Dinosaurier und über die damalige Zeit entwickeln	47
5.2.2	Bei den Beschreibungen von Zeit und die Dinosauriern zwischen Fakten und Fiktion unterscheiden können	49
5.3	Sachbuch <i>Alles klar! Der kleine Drache Kokosnuss erforscht die Dinosaurier</i>	49
5.3.1	Vorstellungen über Dinosaurier und über die damalige Zeit entwickeln	52
5.3.2	Bei den Beschreibungen von Zeit und Dinosauriern zwischen Fakten und Fiktion unterscheiden können	54
5.4	Versuch einer Analyse des Bilderbuches <i>Der kleine Drache Kokosnuss bei den Indianern</i>	56
5.4.1	Problematik und kleine kritische Reflexion.....	57
5.5	Analyse des Bilderbuches <i>Der kleine Drache Kokosnuss im Weltraum</i>	60
5.5.1	Vorstellungen über den Weltraum und einzelne Geschehnisse aus dem Buch entwickeln	61
5.5.2	Bei den Beschreibungen über den Weltraum und einzelnen Geschehnissen zwischen Fakten und Fiktion unterscheiden können	64
5.6	Miniabenteuer <i>Der kleine Drache Kokosnuss im Weltraum</i> Hörbuch auf YouTube mit bewegten Bildern, Dauer 7:46 Minuten	67
5.6.1	Vorstellungen über den Weltraum und einzelner Geschehnisse entwickeln	68
5.6.2	Bei den Beschreibungen von Weltraum und einzelnen Geschehnissen zwischen Fakten und Fiktion unterscheiden können	70
6	ANREGUNGEN FÜR DIE PRAXIS	71
6.1	Zum Lehrplan	71

6.2	Szenen und Methoden für das Anregen der Vorstellungsbildung	74
6.3	Szenen und Methoden zur Schulung des Fiktionalitätsbewusstseins	78
7	SCHLUSS/FAZIT	80
8	LITERATURVERZEICHNIS	83
9	EIGENSTÄNDIGKEITSERKLÄRUNG	86