

Inhalt

1	PROBLEMAUFRISS UND ZIELSTELLUNGEN	9
2	JESU GLEICHNISSE IM ALLGEMEINEN	11
2.1	Einleitung.....	11
2.2	Die Besonderheiten von Gleichnissen.....	11
2.2.1	Der Stoff.....	12
2.2.2	Die Form	13
2.2.3	Das Thema	16
2.2.4	Das Thema im Thema	18
2.3	Die Gattungsgeschichte der Gleichnisse	18
2.3.1	Alttestamentliche und jüdische Gleichnisse.....	19
2.3.2	Hellenistische Gleichnisse.....	19
2.4	Gattungstypen der Gleichnisse	20
2.4.1	Bildworte	20
2.4.2	Gleichnisse im engeren Sinn und Parabeln	20
2.4.3	Beispielgeschichten	21
2.4.4	Allegorien.....	22
2.4.5	Zeichnishandlungen	22
2.5	Der Aufbau von Gleichnissen	23
2.5.1	Die Gleichniserzählung	23
2.5.2	Die Gleichnisanwendung	23
2.5.3	Die Antwort	24
2.6	Der Sinn von Gleichnissen in der Theologie	24
2.6.1	Gleichnisse als Symbole.....	25
2.6.2	Gleichnisse als Illustrationen	25
2.6.3	Gleichnisse als Verkündigung	26
2.6.4	Gleichnisse als Urgestein	26
2.6.5	Gleichnisse als Metaphern	27
2.6.6	Gleichnisse als Erzählungen.....	28

2.7	Die Botschaft von Jesu Gleichnissen	28
2.7.1	Die Gegenwart des Heils	29
2.7.2	Gottes Erbarmen mit den Verschuldeten	29
2.7.3	Die große Zuversicht	30
2.7.4	Im Angesicht der Katastrophe	31
2.7.5	Das drohende Zuspät	31
2.7.6	Die Forderung der Stunde	32
2.7.7	Gelebte Jüngerschaft	32
3	JESU GLEICHNISSE IM SPEZIELLEN – REICH GOTTES IN GLEICHNISSEN	34
3.1	Das Reich Gottes in der Verkündigung Jesu	34
3.1.1	Das Kommen der Herrschaft Gottes	34
3.1.2	Der eschatologische Charakter der Herrschaft Gottes	35
3.1.3	Der theologische Charakter der Herrschaft Gottes	36
3.1.4	Der soteriologische Charakter der Gottesherrschaft	37
4	RELIGIONS DIDAKTISCHE ANNÄHERUNG - GLEICHNISSE JESU HÖREN	39
4.1	Einleitung	39
4.2	Hören als elementare Sinneswahrnehmung	39
4.2.1	Das archaische Organ	40
4.2.2	Auditive Abstinenz	40
4.3	Hören als Mehrdimensionalität	41
4.3.1	Hören – Horchen – Lauschen	41
4.3.2	Vom Hören zum Zuhören	41
4.3.3	Hören als Prozess	42
4.4	Hören als Orientierungshilfe	43
4.4.1	Selbstwahrnehmung und Entwicklung	43
4.4.2	Orientierung im sozialen Raum	43
4.4.3	Orientierung im physischen Raum	44
4.5	Hören als Identitätsstifter	45
4.5.1	Identitätsstärkung durch andere Personen	46
4.5.2	Identitätsfindung im Spiel	47

4.6	Die Didaktik des Hörens in Bezug auf biblische Texte.....	49
4.6.1	Mehrperspektivität als Vielfalt von Möglichkeiten	50
4.6.2	Kohärenz.....	50
4.6.3	Interpretation und Wahrheitsdimension	51
4.6.4	Ungleichheit von der Realität Jesu und der Welt der Kinder	51
4.6.5	Labyrinthische Prozesshaftigkeit	52
4.6.6	Konsensfiktionen	52
4.7	Gleichnisse in der Primarstufe	53
4.7.1	Vermittlung von Gleichnissen in Bezug auf die Entwicklungspsychologie	53
4.7.2	Passende Gleichnisse für die Primarstufe	56
5	DAS SENFKORNGLEICHNIS ERSCHLOSSEN FÜR DEN RELIGIONSUNTERRICHT DER PRIMARSTUFE	58
5.1	Fachliche Analyse des Gleichnisses.....	58
5.1.1	Sprachlich-narrative Analyse	58
5.1.2	Sozialgeschichtliche Analyse.....	60
5.1.3	Bedeutungsanalyse.....	61
5.2	Exegetische Erkenntnisse	62
5.3	Didaktische Analyse.....	63
5.3.1	Von der Exegese zum Unterricht	64
5.3.2	Didaktische Überlegungen in Bezug auf das Hören.....	68
5.4	Elementarisierung	68
5.4.1	Elementare Strukturen	68
5.4.2	Elementare Erfahrungen	70
5.4.3	Elementare Zugänge.....	74
5.4.4	Elementare Wahrheit	76
5.4.5	Konkretionen für den Unterricht	77
6	BILDUNGSPROJEKT - DAS SENFKORNGLEICHNIS IM RELIGIONSUNTERRICHT	79
6.1	Einleitung.....	79
6.2	Analyse des Bedingungsfeldes	79
6.3	Lernziele	80

6.4	Kompetenzen und Erfolgsindikatoren.....	81
6.4.1	Unterrichtseinheit 1.....	81
6.4.2	Unterrichtseinheit 2.....	82
6.4.3	Unterrichtseinheit 3.....	83
6.4.4	Unterrichtseinheit 4.....	84
6.5	Methodische Überlegungen.....	85
6.5.1	Hören als auditive Wahrnehmung und Verstehensprozess	85
6.5.2	Kommunikation und Austausch.....	85
6.5.3	Bildunterstützung	85
6.6	Verlaufsplanung	86
6.6.1	Stundeneinheit zum Thema Hoffnung.....	86
6.6.2	Stundeneinheit zum Thema Reich Gottes	88
6.6.3	Stundeneinheit zum Thema Wachstum	90
6.6.4	Stundeneinheit zum konkreten Gleichnis.....	93
6.7	Reflexion.....	96
6.7.1	Einheit am 9.2.2021.....	96
6.7.2	Einheit am 11.2.2021.....	98
6.7.3	Einheit am 16.2.2021.....	100
6.7.4	Einheit am 18.2.2021.....	102
6.7.5	Abschließende Gedanken zum Bildungsprojekt	104
7	ZUSAMMENFASSUNG	105
8	LITERATURVERZEICHNIS.....	108
9	EIGENSTÄNDIGKEITSERKLÄRUNG	112
10	ANHANG	113
10.1	Ergebnisse der Unterrichtseinheit: HOFFNUNGEN 4a und 4b.....	113
10.2	Einige Ergebnisse der Unterrichtseinheit: REICH GOTTES 4a und 4b	115
10.3	Einige Ergebnisse der Unterrichtseinheit: WACHSTUM 4a und 4b.....	116
10.4	Interpretationen des Senfkornvergleichnisses 4a und 4b.....	117